

*Association « au pied du mur »*

*04230 Mallefougasse*

[Au.pied.du.mur04@gmail.com](mailto:Au.pied.du.mur04@gmail.com)

<https://assciations-mallefougasse.fr>

07.50.40.87.90

*Bulletin d'informations n° 21 (16 mars 2018)*

*En attendant la prochaine lettre de Madeleine, la recherche et la retranscription des documents sur le village continue.*

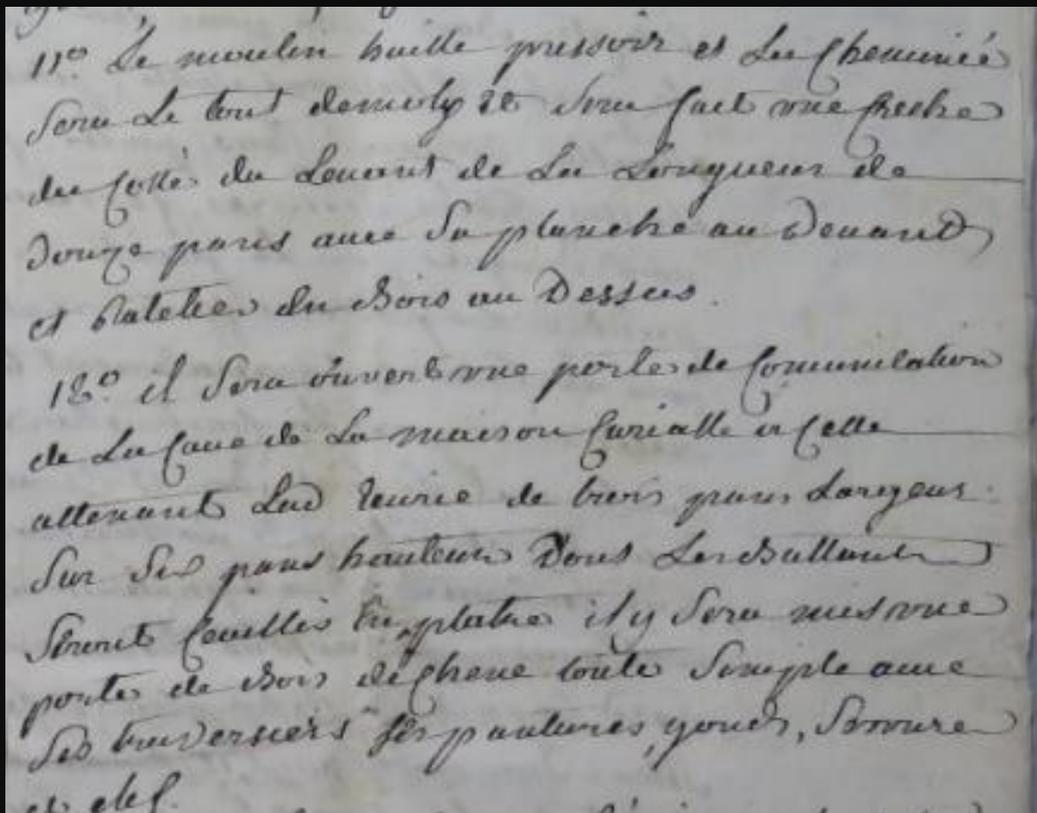
*Nous avons trouvé avec Anne et Daniel quelques documents intéressants : et en premier un devis très détaillé de 1771 réalisé par Jean-Pierre Richaud Maître maçon pour transformer et agrandir la maison curiale (presbytère) de Mallefougasse. Pour réaliser ces travaux il doit démolir un moulin à huile de noix situé à côté de ladite maison.*

*De là nous nous serions portés à la rue, passé dessous la voute dont nous avons parlé cy devant, serions allé et entrés dans le moulin à huile au-dessous de la chambre que nous venons de décrire par une porte qui est au couchant, fermant par une porte en bois de chêne garnie de ses ferrements en mauvais état, y ayant au milieu une grosse meule de pierre, portée sur son bassin en maçonnerie, servant à écraser les noix. À main droite en entrant il y a un pressoir en bois et deux grosses massues de bois servant frapper les coins du pressoir. Du coté du levant (ouest) et du coté du midy (sud), il y a une cheminée à l'antique en mauvais état, et au fond du coté nord il y a une petite cave au-dessus de la cuisine de la maison curiale ci-dessus décrite, fermant par une porte de bois de chêne en mauvais état, et ayant dans ladite cave une petite cuve de pierre. Les murailles d'icelle étant toutes décharnées et dépéries. Quand ressortis dudit moulin à huile nous avons visité le mur du dehors dudit moulin et la chambre au-dessus que nous avons trouvés décharnés, et après avoir pris nos mémoires du tout et fait toutes nos observations dont nous avons été requis par ledit Messire Nicot, attendu l'heure tarde pour nous, sommes retirés à ladite ville de Sisteron notre domicile.*

10<sup>ème</sup> : la porte d'entrée du moulin à huile qui servira d'écurie sera élargie et rehaussée d'un pan et y sera fait une porte en deux battants de bois de chêne avec ses pentures, gonds, serrure clef et abattant.

11<sup>ème</sup> : le moulin à huile, pressoir et la dite cheminée sera le tout démoli, et sera fait une crèche du côté du levant de la longueur de douze pans avec sa planche au-devant et râtelier en bois au-dessus.

avons parle' les Deu'x' Servons alle' et l'aire  
dans le moulin à huile au dessus de la  
chambre que nous servons de Decuire par  
une porte qui est au couchant fermant par  
une porte de bois de chêne garnie de son  
ferme'nt le mauvais état y ayant au milieu  
une grosse meule de pierre portée sur son  
bassin la malonnerie servant à lever les  
vi's à main droite le l'entrail il y a un  
pressoir le bois et deux grosses massues de  
bois servant à frapper les foins deux pressoirs  
du côté du levant et au coin du côté du sud y  
il y a une cheminée à l'antique le mauvais  
état au fond du côté du nord il y a une petite  
cave au dessus de la cuisine de la cuisine  
cui'alle les dessus deites fermant par une  
porte de bois de chêne le mauvais état  
y ayant dans lad' cave une petite cave de



Originaux de 1771

*Autres belles trouvailles les cadastres complets de Mallefougasse de 1729 et 1778, (nous avons déjà la copie de celui de 1689) et de Consonoves de 1784. Ils sont consultables auprès de l'association.*

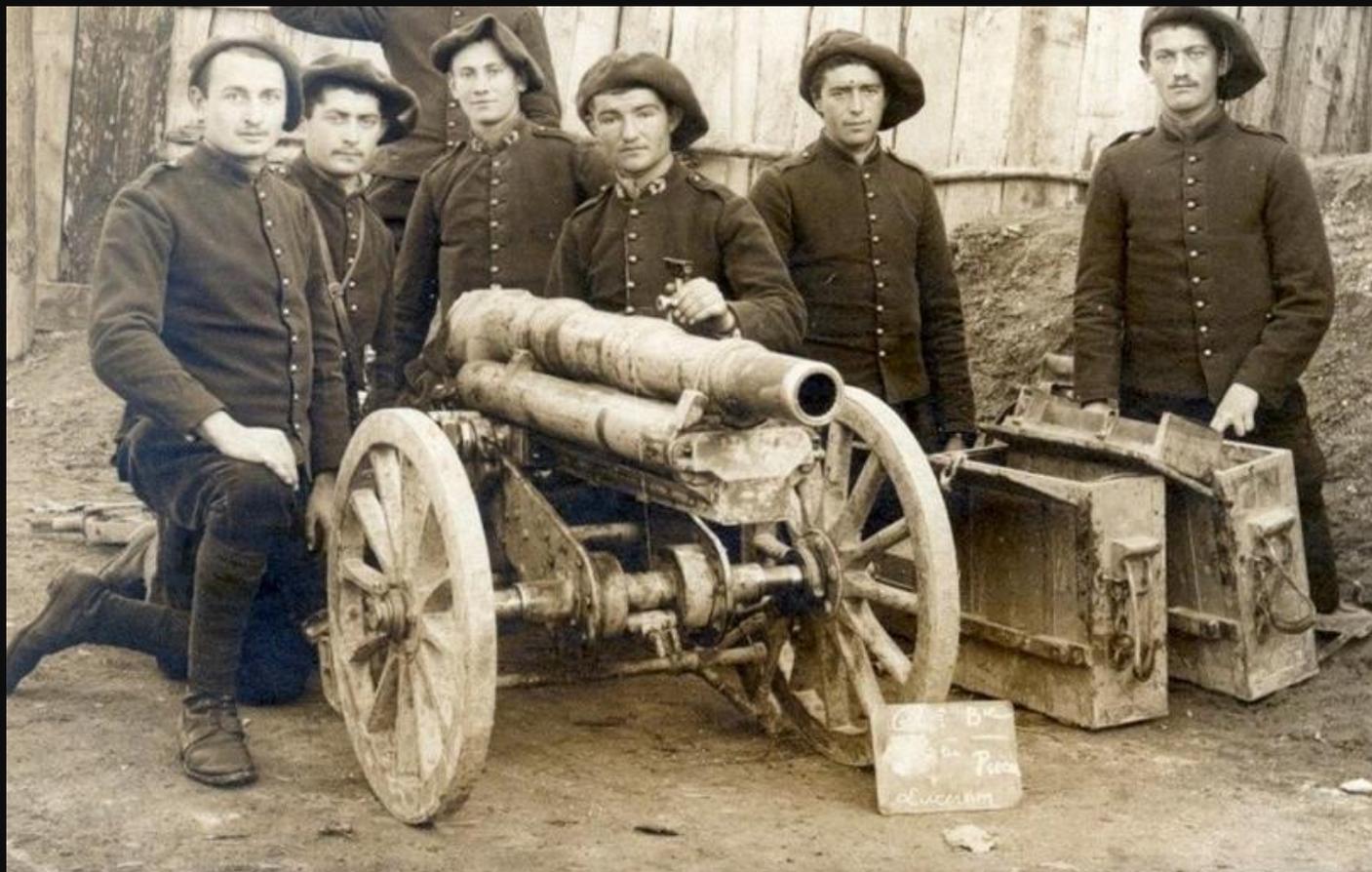
*Trouvé aussi une vue nouvelle et originale de Mallefougasse datant de 1910*



*Elle a été achetée par l'association*

*Nous travaillons aussi à la célébration du centenaire de la fin de la guerre 14/18 : en équipe avec la troupe de théâtre du village « les Malfoutugassais », les associations de Montlaur, le groupe musical de Stéphane, nous préparons une lecture des lettres de Madeleine, avec quelques rappels historiques d'évènements et de chansons de cette époque.*

*Une exposition sur nos poilus sera faite dans le village. Si vous avez des objets ou documents à nous prêter, contactez-moi.*



*Il y a sur cette photo Romain Joselet, un des habitants de Malfougasse*

---

*Plusieurs autres documents sont en cours de retranscription.*

*Et la recherche de documents sur « la retirada » continu.*

---

*Patrick*